**FONDO EDITORIAL UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE**

**FORMATO: PRESENTACIÓN DE LA OBRA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Fecha | Radicado N° | Tipo de Convocatoria |
|  |  | Interna Externa |

1. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la obra |  |
| Autor |  |
| E-mail |  |
| Teléfonos |  |
| Facultad que presenta |  |
| Grupo de investigación |  |
| Contacto y email |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Seleccione el tipo de obra | | | | | |
| Libros resultados de investigación (libros, capítulos de libros, tesis de posgrado) |  | Libros en general (de clase, ensayos, literatura o textos de creación) |  | Memorias de eventos |  |
| Resultados de los proyectos derivados de extensión y proyección social. |  | Catálogos de investigación |  | Cartillas |  |
| Documentos institucionales |  | Manuales |  | Procedimientos |  |
| Protocolos |  | Trabajos de grado |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Formato | | | | | |
| Digital web |  | Digital CD |  | Impreso |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Alcance de la obra (describa objetivo e impacto académico investigativo) | |
|  | |
| Resumen analítico de la obra (no superior a 300 palabras) | |
|  | |
| Palabras Clave (5): |  |

1. CONCEPTOS Y FIRMAS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOMBRE | CONCEPTO | FIRMA |
| El autor | Describir aquí: Importancia dela obra para el posicionamiento e impacto institucional, la decanatura, el proyecto de investigación y/o las publicaciones |  |
| El Decano y responsable del pago: | Describir aquí la pertinencia y el impacto para el plan de desarrollo o estratégico de la facultad y sus programas |  |
| El Editor |  |  |